Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
"Центр дополнительного образования" г. Мирный
муниципального района "Мирнинский район"
Республики Саха (Якутия)

П Р И Н Я Т А
на заседании педагогического совета
МАУ ДО «ЦДО» г. Мирный
(протокол № 1 от 02.09.2026 г.)

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Директор МАУ ДО ЦДО г. Мирный
_____ И. Ю. Федоров
Приказ № 161 от «02» сентября 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности студии по шахматам «Ладья»

Тип программы: модифицированная
Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 10-18 лет
Уровень освоения программы: базовый

Составитель: Савицкий Леонид Валерьевич,
педагог дополнительного образования

Мирный, 2025

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом (методическом) совете учреждения.

Заместитель директора по УВР_____ /Базыр Ч.М./

Заместитель директора по НМР _____/Рожина М.П./

«27» августа 2026г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цель и задачи программы	6
1.3	Содержание программы	7
1.4	Планируемые результаты	9
2.	**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**	9
2.1	Календарный учебный график	9
2.2	Условия реализации программы	9
2.3	Формы аттестации	10
2.4	Оценочный материал	10
2.5	Методические материалы	11
3.	**Раздел 3. Список литературы**	15
	Приложения	16
	Приложение 1 Календарный учебный график	16
	Приложение 2 Оценочные материалы к дополнительной общеразвивающей программе. (Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся за 2026-2027 учебный год)	34
	Приложение 3 Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы студии по шахматам «Ладья» на 2026-2027 учебный год	35

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ладья» имеет техническую направленность и реализуется на основании:

Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Министерства просвещения РФ “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” от 27.07. 2022 г. N 629;

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.4283-26. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 02.06.2026 N 86855);

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Современная концепция образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Всему этому и многому другому в значительной степени способствует обучение игре в шахматы. Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и эффективное средство их умственного развития. Игра в шахматы развивает навыки самоорганизации, умение ориентироваться в быстро меняющейся ситуации, прививает чувство ответственности за принятое решение. Еще более важным в наше время является то, что с помощью шахмат человек может научиться держать себя в руках в самых разных жизненных ситуациях, поскольку в этой игре каждый имеет возможность, как почувствовать вкус победы, так и ощутить горечь поражения. Кроме того, шахматы учат противостоять психологическому давлению соперника. Именно этот опыт позволяет человеку безболезненно переносить любые жизненные испытания. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений. Игра в шахматы учит запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Они содействует формированию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, гибкость, собранность, изобретательность и др.

Шахматы с полным правом можно назвать великой игрой, поскольку безграничное богатство содержания и возможностей делает эту старинную игру такой притягательной для людей всех возрастов и культурных уровней.

Велика роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме, развитии наглядно-образного и логического мышления, воспитании усидчивости, внимательности, вдумчивости, целеустремленности. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Экспериментально подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам.

Дети, проявляя живой интерес к игре, познают дух соперничества и соревнования. Юный шахматист учится самостоятельно принимать решения, не расстраиваться и не унывать, а идти к цели. Развитое логическое мышление не только помогает ребёнку ориентироваться и уверенно себя чувствовать в окружающем его современном мире, но и способствует его общему умственному развитию.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ладья» носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных особенностей обучающихся.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных программ по шахматам, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности учащихся.

Актуальность программы базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий творческой самореализации детей, их социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, воспитывает усидчивость, самообладание, психологическую устойчивость, рациональность; развивает логическое мышление. Шахматы способствуют формированию здорового образа жизни, воспитывают волю к победе, выдержку, сосредоточенность и другие качества, необходимые человеку. Программа содержит **профориентационную** составляющую, в которую входят формирование универсальных компетенций (коммуникативных, учебно-познавательных, информационных, личностного самосовершенствования) и связанными с ними (компетенциями) профессиями в области математики, физики, науки и т.п.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в идее использования игры в шахматы как эффективного средства умственного, психического и физического развития ребенка, воспитания спортивного духа. Обучение игре в шахматы позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на повышение продуктивности его мышления: навыков практической и аналитической деятельности в процессе изучения основ игры в шахматы; овладении компьютерными технологиями в процессе обучения, формировании и развитии логического мышления; развитии наглядно-образного мышления, воспитании усидчивости, целеустремленности; развитии личностных качеств (стрессоустойчивость, внимательность, сосредоточенность). Обучающийся этой игре ребенок становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно мыслить, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Обучение по данной программе обладает и мощным воспитательным потенциалом. Дети, участвуя в соревнованиях, играх, учатся взаимному уважению, преодолению психологических и коммуникативных сложностей. В ходе реализации программы они знакомятся со спортивным сообществом, что положительно сказывается как на общекультурном, так и духовно-нравственном развитии.

Отличительные особенности. За основу создания данной программы взята учебная программа для детей Колегова С.В., однако автор-составитель, используя логику структуры учебника Нестерова Д.В. «Учебник шахматной игры», разработал программу для занятий с учетом дифференцированного обучения. В программу включены темы теоретического и практического характера, нацеленные на обучающихся с разным уровнем подготовки. Такая структура программы даст возможность в течение учебного года наиболее компетентно определить способности и предпочтения каждого обучающегося, с целью дальнейшего их углубления и развития в последующие годы обучения.

Адресат программы. Возраст обучающихся, на который ориентирована программа, от 10 до 18 лет. В объединении могут обучаться как девочки, так и мальчики без степени предварительной подготовки и уровня образования и без наличия способностей, но имеющих желание овладеть знаниями и техникой игры в шахматы. Количественный состав объединения – от 10 до 12 человек. Состав коллектива постоянный.

Уровень программы, объем и сроки ее реализации. Реализация программы ведется на **базовом** уровне, рассчитана на 144 часа, один год обучения).

Форма обучения – очная.

Режим занятий два раза в неделю по два академических часа с 10-ти минутным перерывом для отдыха и смены деятельности обучающихся. Итого 144 часа за период обучения по программе.

Особенности организации образовательного процесса. Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с полным составом группы. Форма организации деятельности – групповая. На практических занятиях группа делится на подгруппы по 4-6 человек.

Программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка через приобщение к миру шахмат.

Обучение строится на следующих принципах: доступности в обучении и воспитании, согласно которому работа строится с учетом возрастных особенностей учащихся, уровня их обученности и воспитанности (от простого к сложному); наглядности – использование демонстрационной доски, шахматных часов, дидактического материала, помогающего глубокому усвоению учебной программы; индивидуальности – подхода в обучении и воспитании с учетом характера, способностей, интересов; коллективности – использования индивидуальной, фронтальной и групповой форм работы; сотрудничества – создание благоприятных условий для самореализации личности в коллективе; связи теории и практики – применение знаний на практике (ведение партии, решение задач); сочетание уважения к личности ребенка с разумной требовательностью.

Реализация программы также может осуществляться **с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий,** позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и обучающимися **в соответствии с положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.** Образовательный процесс в этом случае предусматривает значительную долю самостоятельной работы учащихся. Обучение с использованием дистанционных образовательных технологий может реализовываться **комбинированн**о с традиционной формой обучения.

Электронные образовательные ресурсы, используемые при применении дистанционных образовательных технологий:

- **Сферум** — приложение, удобный инструмент для общения педагога со своими учащимися.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: формирование у обучающихся целостного представления о шахматах и шахматной игре и создание условий для развития интеллектуально творческой, одаренной личности посредством занятий шахматами.

Для достижения данной цели программа предусматривает выполнение следующих **задач:**

предметные:

- познакомить с историей шахматной игры;
- сформировать базовые навыки стратегии, тактики и техники шахматной игры;
- сформировать знания приемов игры в миттельшпиле, закономерностей эндшпиля;
- закрепить полученные знания, умения и навыки в турнирной практике;
- формировать навыки самостоятельной работы с шахматными источниками.

личностные:

- воспитание положительных качеств личности – аккуратности, усидчивости, дисциплинированности, самостоятельности, потребности в саморазвитии и др.
- формирование положительных мотивов к обучению через использование ситуации успеха и др.;

- воспитание общеучебных навыков в процессе работы с шахматной литературой, поведения на занятии и др.;

- формирование потребности в соблюдении основ гигиены и здорового образа жизни, укрепление здоровья, закаливание организма;

метапредметные:

- развитие мышления учащихся в процессе анализа партий, решения задач и этюдов и т.п.;

- развитие внимания, особенно концентрации, устойчивости и переключаемости в процессе шахматной игры;

- развитие памяти через усвоение шахматной теории;

- развитие навыков пространственного ориентирования в процессе работы с шахматной доской;

- развитие познавательных интересов в процессе погружения учащихся в мир шахмат и его историю.

1.3. Содержание программы

Учебный план

1-й год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Первый модуль					
1	Вводное занятие	**2**	**1**	**1**	опрос
2	Профориентирование	**2**	**1**	**1**	опрос, наблюдение
3	Знакомство с шахматами	**4**	**3**	**1**	опрос, наблюдение
4	Знакомство с историей шахмат. Изучение шахматных фигур и основных правил игры в шахматы.	**16**	**8**	**8**	опрос
5	Шах и мат, возникновение патовых комбинаций, результат шахматного поединка (выигрыш проигрыш, ничья).	**12**	**8**	**4**	коллективный анализ работы
6	Начало шахматного сражения	**44**	**20**	**24**	коллективный анализ работы
	Итого:	**80**	**41**	**39**	
Второй модуль					
7	Основные тактические приемы	**60**	**32**	**28**	коллективный анализ работы
8	Игра на компьютере, планшете, смартфоне	**4**	**1**	**3**	коллективный анализ работы
	Итого	**64**	**33**	**31**	
	Итого по программе	**144**	**74**	**70**	

Содержание учебного плана
1-й год обучения
Первый модуль

1.**Вводное занятие** (**2 ч.)**

Теория. Знакомство с программой, целями и задачами объединения на год, Уставом ДДТ, правилами поведения. Расписание.

Практика. Инструктаж по технике безопасности.

2. Профориентирование (2 ч.)

Теория. Знакомство с универсальными компетенциями, где они пригодятся.

Практика. Беседа, анкетирование.

3. Знакомство с шахматами (4 ч.)

Теория. Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации.

Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.

4. Изучение шахматных фигур и основных правил игры в шахматы (16 ч.)

Теория. Знакомство с историей шахмат. Изучение шахматных фигур и основных правил игры в шахматы.

Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.

5. Шах и мат, возникновение патовых комбинаций, результат шахматного поединка. (12 ч.)

Теория. Шах и мат, возникновение патовых комбинаций, результат шахматного поединка (выигрыш проигрыш, ничья).

Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской.

6. Начало шахматного сражения (44 ч.)

Теория. Знакомство с понятиями «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль». Изучение начала шахматного сражения, примеров дебютов, основ шахматной стратегии. Изучение способов мобилизации сил. Знакомство с типами взаимодействия фигур. Изучение правил сражающихся фигур, развития дебюта, борьбы за центр, игры пешечного центра, уничтожения пешечного центра с помощью жертвы. Изучение прорыва отсталой пешки, дефектов пешечной цепи, подрыва пешечного центра. Изучение способов избавления от пешечных слабостей, цугцванга, дебютных ловушек, неудачного старта.

Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.

Второй модуль

7. Основные тактические приемы (60 ч.)

Теория. Знакомство со способами ограничения подвижности фигур, основных видов связок, общими сведениями о тактических приемах. Знакомство с приемами: двойной удар, открытое нападение, открытый шах, мельница, двойной шах, завлечение, блокировка, отвлечение, освобождение поля, освобождение линии, уничтожение защитника, изоляция и перекрытие, рентген, промежуточный ход, капкан, далеко продвинутая пешка.

Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, партия с применением дебютов, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Тренировочные партии.

8. Игра на компьютере, планшете, смартфоне (4 ч.)

Теория. Знакомство с компьютерными программами по шахматам. Инструктаж по технике безопасности.

Практика. Игровая практика на компьютере с применением ранее изученных тем. Разбор партий по компьютерным шахматным программам.

Практика. Итоговая аттестация учащихся.

1.4. Планируемые результаты

предметные:

- иметь базовые навыки стратегии, тактики и техники шахматной игры;
- знать приемы игры в миттельшпиле, закономерностей эндшпиля;
- иметь знания, умения и навыки в турнирной практике;
- знать историю шахматной игры;
- уметь самостоятельно работать с шахматными источниками.

личностные:

- проявлять положительные качества личности – аккуратность, усидчивость, дисциплинированность, самостоятельность, потребность в саморазвитии и др.
- проявлять положительные мотивы к обучению через использование ситуации успеха и др.;
- проявлять общеучебные навыки: в процессе работы с шахматной литературой, дисциплинированное поведение на занятии и др.;
- соблюдать основы гигиены и здорового образа жизни, укрепление здоровья, закаливание организма;

метапредметные:

- проявлять мышление в процессе анализа партий, решения задач и этюдов и т.п.;
- проявлять развитое внимание, особенно концентрацию, устойчивость и переключаемость в процессе шахматной игры;
- проявлять хорошую память в шахматной теории;
- иметь навыки пространственного ориентирования в процессе работы с шахматной доской;
- проявлять познавательный интерес в процессе погружения в мир шахмат и его историю.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график (общий)

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Каникулы зимние	Каникулы летние
1 год обучения (базовый)	07 сентября 2026г.	31 мая 2027г.	36	72	144, 4 часа в нед.	2 раза в нед. по 2 часа	01 января – 11 января-	01 июня – 31 августа

Календарный учебный график групп см. в Приложении 1.

2.2. Условия реализации программы

Для реализации программы необходимо выполнение следующих условий:

1. Кадровое обеспечение:

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное

профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

2. Материально-техническое обеспечение:

Помещение. Техническое оснащение: шахматы, рабочие тетради, учебные материалы, карточки с задачами, лампы дневного освещения, компьютер с программным обеспечением, парты, стулья.

3. Информационное обеспечение. Интернет-источники:

https://rmc23.ru/ Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края

https://p23.навигатор.дети/ Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»

http://knmc.kubannet.ru/ Краснодарский НМЦ

http://dopedu.ru/ Информационно-методический портал системы дополнительного образования

http://mosmetod.ru/ Московский городской методический центр

http://www.dop-obrazovanie.com/

сайт о дополнительном внешкольном образовании http://www.redu.ru

Специальная литература. Аудио-, видео-, фото- материалы.

Интернет - источники.

2.3 Формы аттестации

Итоговая аттестация учащихся проводится в соответствии с локальным актом - положением, устанавливающим порядок и формы проведения, систему оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Аттестация проводится с целью установления:

- соответствия результатов освоения программы заявленным задачам и планируемым результатам обучения;

- соответствия организации образовательного процесса по реализации программы установленным требованиям к порядку и условиям реализации программ. Отслеживание результативности осуществляется в форме собеседования, выполнения творческих заданий, групповых игр. При этом проводятся:

- входная диагностика, организуемая в начале обучения (проводится с целью определения уровня развития и подготовки детей);

- текущая диагностика, проводимая в ходе учебного года (проводится с целью определения степени усвоения учебного материала);

- итоговая, проводимая по завершении изучения курса программы с целью определения изменения уровня развития учащихся.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов опросов, выполнения заданий, практических занятий, и т.д. Формы подведения итогов реализации программы: тестирование.

2.4 Оценочные материалы

По мере освоения программы периодически проводится контроль и диагностика полученных знаний и навыков учащихся. Перечень диагностических методик:

- мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (диагностические карты);

- мониторинг личностного развития ребенка в процессе усвоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (диагностическая карта).

В течение всего учебного года идет непрерывный контроль усвоения знаний учащимися посредством следующих методов проверки:
1.Шахматные турниры.
2.Сеансы одновременной игры.
3.Конкурсы по решению шахматных задач.

№	Какие знания, умения, навыки контролируются	Форма проведения	Сроки
1.	Способность решать одно, двух, трех и т.д. ходовых задач, разыгрывания открытых, полуоткрытых и закрытых дебютов (5-7 ходов)	Работа по карточкам	Март-Апрель
2.	Способность вести записи партий, играть с применением часов, самостоятельно проводить разбор партий	Личные соревнования по шахматам по круговой системе	Апрель-Май
3.	Способность проводить анализ сыгранных партий	Соревнования	Май

2.5 Методические материалы

На первых занятиях учащиеся узнают о происхождении шахмат, знакомясь с их историей и легендами. Затем начинают приобщаться к самой игре, узнают правила игры и ходы фигур, знакомятся с чемпионами мира по шахматам. В дальнейшем прорабатывается элементарный шахматный материал, основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой фигуры, ее игровых возможностей. Стержневым моментом занятий является деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Внимание уделяется простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важная роль отводится развитию комбинационного зрения, базовым принципам планирования. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается более доступный и максимально ориентированный на развитие. К практической части относятся тематические матчи, консультационные партии, соревнования. На занятиях анализируются сыгранные партии, находятся, объясняются, и искоренять допущенные ошибки. Дети участвуют в шахматных турнирах.

В течение освоения программы используются следующие **методы** обучения:

Объяснительно – иллюстративный метод предполагает объяснение педагогом темы занятия на демонстрационной доске.

Проблемный метод предполагает активизацию самостоятельной познавательной деятельности детей посредством решения задач, требующих преодоления трудностей в решении, способствует глубокому и прочному усвоению приобретенных знаний, создает условия для продуктивного мышления и комплексного развития личности воспитанника.

Поисковый метод применяется очень часто. Детям предоставляется возможность самостоятельного решения сложной проблемы: оценка позиции, составление плана игры, расчет вариантов и сравнение их целесообразности. Педагог помогает учащимся, корректирует его действия, но не вмешивается в процесс поиска решения. Метод способствует творческому развитию юного шахматиста.

Эвристический метод используется для развития познавательной активности. Учащимися предлагается исследование различных позиций для определения новых, неожиданных вариантов. Метод способствует формированию объективности самооценки, критичности мышления.

Шахматы, дарят детям радость творчества, общения друг с другом, обогащают их духовный мир, являются средством воспитания и обучения ненавязчивого, интересного, увлекательного. Они учат детей логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть

результат, планировать свою деятельность, способствуют успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин.

На занятиях используются следующие технологии:

1. **Игровые технологии**. Основная задача игровых технологий – дать ребенку раскрепоститься и обрести уверенность в себе. Катализатором формирования воображения является музыка, она направляет творческую активность. Музыкальное сопровождение должно соответствовать возрастному критерию, иметь свою драматургию, которая сможет активизировать воображение, направить его, побудить развитие творческого потенциала, грамотно подобранное музыкальное сопровождение благоприятно влияет на эмоциональный мир ребёнка. Приобретенные от музыки впечатления помогают выражать в движениях личные эмоциональные переживания, создавать оригинальные двигательные образы.

Игровые технологии являются средством, активизирующим деятельность учащихся, в их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение учебного материала в соответствии с поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Необходимо отметить, что игровые технологии предоставляют бескрайние возможности для их использования на занятиях. Игра является неотъемлемой частью в формировании и развитии творческой личности ребенка. Скучные упражнения после игры, приобретают совсем другой, более богатый смысл.

2. Здоровьесберегающие технологии. Применение данной технологии на занятии способствует:

- воспитанию у учащихся культуры здоровья как физического, так и психоэмоционального;
- формированию личностных качеств, способствующих сохранению и укреплению здоровья;
- представлению о здоровье как ценности и мотивации на ведение здорового образа жизни;
- развитию ребенка, формированию средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности;
- сохранению физического и психического здоровья учащихся и их социальной адаптации;
- обогащению двигательного опыта под различную ритмическую музыку;
- развитию и совершенствованию всех видов движений, умений выполнять их легко, выразительно, артистично и в соответствии с музыкой.

3. Технологии обучения в сотрудничестве и развивающего обучения. Технология обучения в сотрудничестве включает индивидуально-групповую работу и командно-игровую работу. В первом случае учащиеся разбиваются на группы по несколько человек. Группам дается определенное задание. Разновидностью индивидульно-групповой работы может служить, например, индивидуальная работа в команде. Каждая команда придумывает свою музыкальную композицию, и показывают друг другу. Члены команды просматривают ее, ведется обсуждение, указывают на недочеты. Основные принципы педагогики сотрудничества: учение без принуждения; право на свою точку зрения; право на ошибку; успешность; сочетание индивидуального и коллективного воспитания.

4. **Технология проблемного обучения.** В целях повышения эффективности воспитательной работы важно использовать проблемную методику. Особенностью данного подхода является реализация идеи «обучение через открытие»: ребенок должен сам открыть явление, закон хореографического творчества, закономерность, свойства, способ решения задачи, найти ответ на неизвестный ему вопрос. При этом он в своей деятельности может опираться на инструменты познания, строить гипотезы, проверять их и находить путь к верному решению. Принципы проблемного обучения: самостоятельность учащихся; развивающий

характер обучения; интеграция и вариативность в применении различных областей знаний; использование дидактических алгоритмизированных задач.

В отличие от традиционной, когда детям сообщается «готовая» информация обучения, технология проблемного обучения предлагает более активную умственную и эмоциональную деятельность. В процессе занятий возможно предложить детям дополнить танцевальную комбинацию или сочинить ее полностью, исполнить то или иное движение, которое не касается их программы обучения. Дети сначала робко, а потом и смело, при поддержке педагога, активно включаются в творческую работу. Важно, чтобы ребенок смог применить свои знания, желания в осуществлении задуманного.

Технология индивидуализации обучения – модель организации учебного процесса, при которой педагог взаимодействует с одним конкретным учащимся, посредством специально отобранных методов и средств, исходя из индивидуальных особенностей и потребностей данного учащегося.

Технология группового обучения предполагает деление учащихся на несколько групп, где дети получают специальные упражнения для решения учебных задач.

Технология дифференцированного обучения – это технология обучения учащихся одной группы, детей с разными способностями. Создание наиболее благоприятных условий для развития личности учащегося как индивидуальности.

Технология развивающего обучения, используя данную технологию на занятиях ребенку отводится роль самостоятельного субьекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности.

Формы организации учебного занятия: игра (учебные, тренировочные и тематические партии между учащимися с педагогом, с компьютером); решения комбинаций, задач и этюдов; участие в личных и командных соревнованиях различного уровня; сеансы одновременной игры; совместный и самостоятельный анализ собственных партий и партий мастеров; работа с шахматной литературой; на компьютере.

Тематика и формы методических материалов: пособия, оборудование, рабочие тетради

Дидактические материалы: бланки анкет, ПК, презентация, карточки с заданием, раздаточные материалы, инструкции, технологические карты, задания, упражнения, шахматные задачи

Алгоритм проведения учебного занятия. На занятиях используются: краткие увлекательные рассказы об истории шахмат и шахматных фигурах, занимательные вопросы из жизни шахмат, шахматные партии, беседы, работа со словарем шахмат, дискуссии, учебные игры, конкурсы, соревнования, самостоятельная работа, практические занятия, презентации.

Занятия проводится в рамках целостного педагогического процесса, основанного на принципах:

- доступности в обучении и воспитании, согласно которому работа строится с учетом возрастных особенностей, уровня их обученности и воспитанности (от простого к сложному);

- наглядности – использование демонстрационной доски, шахматных часов, дидактического материала, помогающего глубокому усвоению учебной

программы;

- индивидуальности – подхода в воспитании с учетом характера, способностей, интересов каждого учащегося;

- коллективности – использования индивидуальной, фронтальной и групповой работы;

- сотрудничества – создание благоприятных условий для самореализации личности в коллективе;

- связи теории и практики – применение знаний на практике (ведение партии, решение задач);

- сочетание уважения к личности ребенка с разумной требовательностью.

Методы отслеживания результативности:

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы представлены в виде карт оценки результатов освоения программы, портфолио учащихся. Контроль уровня обучения по каждой теме программы и в конце года происходит в форме участия в матчах и соревнованиях и знания теоретического материала.

Условиями успешности обучения в рамках программы объединения являются:

- активность учащегося;
- повышенная мотивация;
- связь обучения с жизнью объединения;
- самостоятельность мышления.

Раздел 3. Список литературы для педагогов

1. Рыбалева И.А. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие. Краснодар: Просвещение-ЮГ, 2019;

2. Рыбалева И.А., Ремезова Г.С. Совершенствование профессионального мастерство управленческих и педагогических кадров сферы дополнительного образования детей Краснодарского края: Вызовы времени и стратегия будущего развития: Сборник материалов победителей конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования Краснодарского края/авт.-сост. И.А.Рыбалева, Г.С.Ремезова. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2020.- 250с.

3. Рыбалева И.А., Ремезова Г.С. Типовые модели развития современного дополнительного образования: доступное, разноуровневое, цифровое/ авт.-сост. И.А.Рыбалева, Л.А.Савченко. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2020. – 366 с.

Рыбалева И.А., Ремезова Г.С. Современное доступное дополнительное образование: равный доступ и равные возможности: сборник материалов региональной конференции работников сферы дополнительного образования детей Краснодарского края/ авт.-сост. И.А.Рыбалева, Г.С.Ремезова. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2020. – 351 с.

5. В.В. Костров, С.Н. Федоров Шахматный решебник / авт.-сост. В.В. Костров, С.Н. Федоров – издательство: Русский шахматный двор, 2020, - 128с.

6. Н.М. Калиниченко, Курс шахматной стратегии для начинающих/ авт.-сост. Н.М. Калиниченко, издательство «Калиниченко», 2020, - 112 с.

Интернет-источники

https://ru.wikipedia.org/wiki/Взятие_на_проходе
https://ru.wikipedia.org/wiki/Дебют_(шахматы)
https://ru.wikipedia.org/wiki/Рокировка
https://ru.wikipedia.org/wiki/Техническое_поражение
https://ru.wikipedia.org/wiki/Шах_(шахматы)
https://ru.wikipedia.org/wiki/Шахматная_нотация
https://www.chess.com/ru/openings
http://chessmanual.blogspot.com/p/kak-igratj-v-shahmaty.html
https://chesswood.ru/
https://ru.wikipedia.org/wiki/Швейцарская_система

Приложение 1

Календарный учебный график
групп
1 ГОД ОБУЧЕНИЯ
1 группа

№	Дата	Факт	Тема	Содержание	Всего часов	Время занятия	Место занятия
1	11.09		Знакомство с программой, целями и задачами объединения на год. ТБ	**Теория.** Знакомство с программой, целями и задачами объединения на год, Уставом ДДТ, правилами поведения. Расписание. **Практика.** Инструктаж по технике безопасности.	2	17.40-19.20	кабинет
2	13.09		Знакомство с универсальными компетенциями, где они пригодятся	**Теория.** Знакомство с универсальными компетенциями, где они пригодятся. **Практика.** Беседа, анкетирование.	2	14.00-15.40	кабинет
3	18.09		Знакомство с шахматами	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	17.40-19.20	кабинет
4	20.09		Изучение особенностей передвижения фигур по шахматной доске	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	14.00-15.40	кабинет
5	25.09		Изучение шахматной нотации	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	17.40-19.20	кабинет

6	27.09		Знакомство с шахматными фигурами, их относительной ценностью	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	14.00-15.40	кабинет
7	02.10		Изучение начальных позиций пешек	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	17.40-19.20	кабинет
8	04.10		Изучение начальных позиций фигур	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	14.00-15.40	кабинет
9	09.10		Изучение хода «рокировка»	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	17.40-19.20	кабинет
10	11.10		Изучение ходов тяжелых фигур, изучение взятия фигур	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	14.00-15.40	кабинет

11	16.10		Изучение шахматной нотации, особенности записи шахматной партии	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	17.40-19.20	кабинет
12	18.10		Изучение шаха, мата, пата	**Теория.** Шах и мат, возникновение патовых комбинаций, результат шахматного поединка (выигрыш проигрыш, ничья). **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	14.00-15.40	кабинет
13	23.10		Понятие связанной фигуры и скрытого нападения	**Теория.** Шах и мат, возникновение патовых комбинаций, результат шахматного поединка (выигрыш проигрыш, ничья). **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	17.40-19.20	кабинет
14	25.10		Возникновение патовых комбинаций,	**Теория.** Шах и мат, возникновение патовых комбинаций, результат шахматного поединка (выигрыш проигрыш, ничья). **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	14.00-15.40	кабинет
15	30.10		Знакомство с понятиями «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль».	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской.	2	17.40-19.20	кабинет
16	01.11		Как начинать шахматное сражение	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с	2	14.00-15.40	кабинет

				тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской.			
17	06.11		Как начинать шахматное сражение	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской.	2	17.40-19.20	кабинет
18	08.11		Знакомство с понятием «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль»	**Теория.** Знакомство с понятиями «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль». **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
19	13.11		Изучение примеров дебютов	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской	2	17.40-19.20	кабинет
20	15.11		Изучение перехода из дебюта в миттельшпиль	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской	2	14.00-15.40	кабинет
21	20.11		Изучение основ шахматной стратегии	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской	2	17.40-19.20	кабинет
22	22.11		Изучение развития дебюта	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
23	27.11		Изучение перехода из миттельшпиля в эндшпиль	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
24	29.11		Изучение правила сражающихся фигур	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
25	04.12		Изучение борьбы за центр	**Теория.** Основные тактические приемы	2	17.40-19.20	кабинет

				Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.			
26	06.12		Изучение игры пешечного строя	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
27	11.12		Изучение способа уничтожения пешечного центра с помощью жертвы	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
28	13.12		Изучение прорыва отсталой пешки	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
29	18.12		Знакомство с приемом «открытое нападение»	**Теория.** Основные тактические приемы «эндшпиль». **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
30	20.12		Знакомство с приемом «открытый шах»	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
31	25.12		Изучение приема «мельница»	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
32	27.12		Изучение приема «двойной удар»	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
33	15.01		Разбор партий по компьютерным шахматным программам	**Теория.** Игра на компьютере, планшете, смартфоне **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
34	17.01		Изучение перехода из миттельшпиля в эндшпиль	**Теория. Начало шахматного сражения Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет

35	22.01		Изучение правила сражающихся фигур	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
36	24.01		Изучение борьбы за центр	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
37	29.01		Изучение игры пешечного строя	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
38	31.01		Изучение способа уничтожения пешечного центра с помощью жертвы	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
39	05.02		Изучение прорыва отсталой пешки	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
40	07.02		Знакомство с приемом «открытое нападение»	**Теория. Основные тактические приемы «эндшпиль». Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
41	12.02		Знакомство с приемом «открытый шах»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
42	14.02		Изучение приема «мельница»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
43	19.02		Изучение приема «двойной удар»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
44	21.02		Изучение перехода из миттельшпиля в эндшпиль	**Теория. Начало шахматного сражения Практика. Работа с тематическими**	2	14.00-15.40	кабинет

				дидактическими материалами.			
45	26.02		Изучение правила сражающихся фигур	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
46	28.02		Изучение борьбы за центр	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
47	05.03		Изучение игры пешечного строя	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
48	07.03		Изучение способа уничтожения пешечного центра с помощью жертвы	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
49	12.03		Изучение прорыва отсталой пешки	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
50	14.03		Знакомство с приемом «открытое нападение»	**Теория. Основные тактические приемы «эндшпиль». Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
51	19.03		Знакомство с приемом «открытый шах»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
52	21.03		Изучение приема «мельница»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
53	26.03		Изучение приема «двойной удар»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
54	28.03		Изучение перехода из	**Теория. Начало шахматного сражения**	2	14.00-15.40	кабинет

			миттельшпиля в эндшпиль	**Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**			
55	02.04		Изучение правила сражающихся фигур	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
56	04.04		Изучение борьбы за центр	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
57	09.04		Изучение игры пешечного строя	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
58	11.04		Изучение способа уничтожения пешечного центра с помощью жертвы	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
59	16.04		Изучение прорыва отсталой пешки	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
60	18.04		Знакомство с приемом «открытое нападение»	**Теория. Основные тактические приемы «эндшпиль». Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
61	23.042		Знакомство с приемом «открытый шах»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
62	25.04		Изучение приема «мельница»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
63	30.04		Изучение приема «двойной удар»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет

64	02.05		Изучение перехода из миттельшпиля в эндшпиль	**Теория. Начало шахматного сражения Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
65	07.05		Изучение правила сражающихся фигур	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
66	14.05		Изучение борьбы за центр	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
67	16.05		Изучение игры пешечного строя	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
68	21.05		Изучение способа уничтожения пешечного центра с помощью жертвы	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
69	23.05		Изучение прорыва отсталой пешки	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
70	28.05		Разбор партий по компьютерным шахматным программам	**Теория.** Игра на компьютере, планшете, смартфоне **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
71	30.05		Анализ сыгранных партий. Итоговая аттестация учащихся	**Теория.** Игра на компьютере, планшете, смартфоне **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет

Календарный учебный график
групп
1 ГОД ОБУЧЕНИЯ
2 группа

№	Дата	Факт	Тема	Содержание	Всего часов	Время занятия	Место занятия
1	09.09		Знакомство с программой, целями и задачами объединения на год. ТБ	**Теория.** Знакомство с программой, целями и задачами объединения на год, Уставом ДДТ, правилами поведения. Расписание. **Практика.** Инструктаж по технике безопасности.	2	17.40-19.20	кабинет
2	13.09		Знакомство с универсальными компетенциями, где они пригодятся	**Теория.** Знакомство с универсальными компетенциями, где они пригодятся. **Практика.** Беседа, анкетирование.	2	14.00-15.40	кабинет
3	16.09		Знакомство с шахматами	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	17.40-19.20	кабинет
4	20.09		Изучение особенностей передвижения фигур по шахматной доске	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	14.00-15.40	кабинет
5	23.09		Изучение шахматной нотации	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	17.40-19.20	кабинет
6	27.09		Знакомство с шахматными	**Теория.** Знакомство с историей шахмат.	2	14.00-15.40	кабинет

			фигурами, их относительной ценностью	Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.			
7	30.09		Изучение начальных позиций пешек	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	17.40-19.20	кабинет
8	04.10		Изучение начальных позиций фигур	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	14.00-15.40	кабинет
9	07.10		Изучение хода «рокировка»	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	17.40-19.20	кабинет
10	11.10		Изучение ходов тяжелых фигур, изучение взятия фигур	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы, обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	14.00-15.40	кабинет
11	14.10		Изучение шахматной нотации,	**Теория.** Знакомство с историей шахмат. Изучение поля битвы,	2	17.40-19.20	кабинет

			особенности записи шахматной партии	обозначения полей, основ шахматной нотации. **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.			
12	18.10		Изучение шаха, мата, пата	**Теория.** Шах и мат, возникновение патовых комбинаций, результат шахматного поединка (выигрыш проигрыш, ничья). **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	14.00-15.40	кабинет
13	21.10		Понятие связанной фигуры и скрытого нападения	**Теория.** Шах и мат, возникновение патовых комбинаций, результат шахматного поединка (выигрыш проигрыш, ничья). **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	17.40-19.20	кабинет
14	25.10		Возникновение патовых комбинаций,	**Теория.** Шах и мат, возникновение патовых комбинаций, результат шахматного поединка (выигрыш проигрыш, ничья). **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	2	14.00-15.40	кабинет
15	28.10		Знакомство с понятиями «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль».	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской.	2	17.40-19.20	кабинет
16	01.11		Как начинать шахматное сражение	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими	2	14.00-15.40	кабинет

				материалами, демонстрационной доской.			
17	08.11		Знакомство с понятием «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль»	**Теория.** Знакомство с понятиями «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль». **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
18	11.11		Изучение примеров дебютов	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской	2	17.40-19.20	кабинет
19	15.11		Изучение перехода из дебюта в миттельшпиль	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской	2	14.00-15.40	кабинет
20	18.11		Изучение основ шахматной стратегии	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской	2	17.40-19.20	кабинет
21	22.11		Изучение развития дебюта	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
22	25.11		Изучение перехода из миттельшпиля в эндшпиль	**Теория.** Начало шахматного сражения **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
23	29.11		Изучение правила сражающихся фигур	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
24	02.12		Изучение борьбы за центр	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
25	06.12		Изучение игры пешечного строя	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет

26	09.12		Изучение способа уничтожения пешечного центра с помощью жертвы	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
27	13.12		Изучение прорыва отсталой пешки	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
28	16.12		Знакомство с приемом «открытое нападение»	**Теория.** Основные тактические приемы «эндшпиль». **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
29	20.12		Знакомство с приемом «открытый шах»	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
30	23.12		Изучение приема «мельница»	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
31	27.12		Изучение приема «двойной удар»	**Теория.** Основные тактические приемы **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет
32	30.12		Разбор партий по компьютерным шахматным программам	**Теория.** Игра на компьютере, планшете, смартфоне **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
33	13.01		Анализ сыгранных партий. Итоговая аттестация учащихся	**Теория.** Игра на компьютере, планшете, смартфоне **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
34	17.01		Изучение перехода из миттельшпиля в эндшпиль	**Теория. Начало шахматного сражения Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
35	20.01		Изучение правила	**Теория. Основные тактические приемы**	2	17.40-19.20	кабинет

			сражающихся фигур	**Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**			
36	24.01		Изучение борьбы за центр	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
37	27.01		Изучение игры пешечного строя	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
38	31.01		Изучение способа уничтожения пешечного центра с помощью жертвы	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
39	03.02		Изучение прорыва отсталой пешки	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
40	07.02		Знакомство с приемом «открытое нападение»	**Теория. Основные тактические приемы «эндшпиль». Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
41	10.02		Знакомство с приемом «открытый шах»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
42	14.02		Изучение приема «мельница»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
43	17.02		Изучение приема «двойной удар»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
44	21.02		Изучение перехода из миттельшпиля в эндшпиль	**Теория. Начало шахматного сражения Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет

45	24.02		Изучение правила сражающихся фигур	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
46	28.02		Изучение борьбы за центр	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
47	03.03		Изучение игры пешечного строя	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
48	07.03		Изучение способа уничтожения пешечного центра с помощью жертвы	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
49	10.03		Изучение прорыва отсталой пешки	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
50	14.03		Знакомство с приемом «открытое нападение»	**Теория. Основные тактические приемы «эндшпиль». Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
51	17.03		Знакомство с приемом «открытый шах»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
52	21.03		Изучение приема «мельница»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
53	24.03		Изучение приема «двойной удар»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
54	28.03		Изучение перехода из миттельшпиля в эндшпиль	**Теория. Начало шахматного сражения Практика. Работа с тематическими**	2	14.00-15.40	кабинет

				дидактическими материалами.			
55	31.03		Изучение правила сражающихся фигур	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
56	04.04		Изучение борьбы за центр	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
57	07.04		Изучение игры пешечного строя	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
58	11.04		Изучение способа уничтожения пешечного центра с помощью жертвы	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
59	14.04		Изучение прорыва отсталой пешки	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
60	18.04		Знакомство с приемом «открытое нападение»	**Теория. Основные тактические приемы «эндшпиль». Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
61	21.042		Знакомство с приемом «открытый шах»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
62	25.04		Изучение приема «мельница»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
63	28.04		Изучение приема «двойной удар»	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
64	02.05		Изучение перехода из	**Теория. Начало шахматного сражения**	2	14.00-15.40	кабинет

			миттельшпиля в эндшпиль	**Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**			
65	05.05		Изучение правила сражающихся фигур	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
66	12.05		Изучение борьбы за центр	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
67	16.05		Изучение игры пешечного строя	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
68	19.05		Изучение способа уничтожения пешечного центра с помощью жертвы	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	17.40-19.20	кабинет
69	23.05		Изучение прорыва отсталой пешки	**Теория. Основные тактические приемы Практика. Работа с тематическими дидактическими материалами.**	2	14.00-15.40	кабинет
70	26.05		Разбор партий по компьютерным шахматным программам	**Теория.** Игра на компьютере, планшете, смартфоне **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	17.40-19.20	кабинет
71	30.05		Анализ сыгранных партий. Итоговая аттестация учащихся	**Теория.** Игра на компьютере, планшете, смартфоне **Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами.	2	14.00-15.40	кабинет

Приложение 2

Система контроля и оценивания результатов.

Теоретические вопросы

1. Какая шахматная фигура ходит по диагонали
   А) Ладья Б) Слон В) Король
2. Какая шахматная фигура может прыгать через «свои» и через «чужие» фигуры?

А) Король Б) Ферзь В) Конь

3. Сколько шахматных пешек ценится ферзь?
   А) 9 Б) 8 В) 5
4. На какой клетке стоит белый ферзь (в начальной позиции)?
   А) Белая клетка Б) Чёрная клетка

Практическое задание

5. Показать на шахматной доске королевский фланг, ферзевый фланг, центральныеполя.
6. Показать на шахматной доске следующие поля: c7, f2, e5, a4.
7. Сыграть между собой шахматную партию по всем известным правилам.

Контрольные нормативы:

		кол-во ходов	уровень освоения
1	**Мат двумя ладьями**	10- 35	высокий
	Белые: Кр b2, Ла1, Лb1	35-50	средний
	Чёрные: Кр d4	50-75	низкий
2	**Мат ладьёй**	30-40	высокий
	Белые: Кр h1, Ла1	40-50	средний
	Чёрные: Кр d4	50-75	низкий
3	**Мат ферзём**	25-35	высокий
	Белые: Кр b2, Фа1	35-50	средний
	Чёрные: Кр d4	50-75	низкий

Ключи к тестовым заданиям

1.Б 2.В 3.А 4.А

Приложение 3

Рабочая программа воспитания

Цель программы: формирование у учащихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Задачи программы:

Патриотическое воспитание - формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.

Нравственное воспитание – формирование представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России.

Национальное воспитание – формирование представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», понимание таких явлений как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм».

Трудовое и профориентационное воспитание - формирование знаний и представлений о трудовой деятельности, выявление творческих способностей и профессиональных предпочтений учащихся.

Интеллектуальное воспитание - развитие кругозора и любознательности; воспитание познавательных интересов, формирование потребности в приобретении новых знаний и интереса к творческой деятельности.

Семейное воспитание - формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Эстетическое воспитание - формирование характера и нравственных качеств, а также развитие художественного вкуса и эстетики поведения.

Физическое воспитание – формирование потребности в здоровом образе жизни; ориентация на целенаправленное укрепление здоровья учащихся, углубленное развитие физических качеств и способностей, оптимизация работоспособности и предупреждение заболеваемости; укрепление физического, психологического и социального здоровья (сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих).

Экологическое воспитание - формирование экологической культуры личности и общества, которая проявляется в сознательном, бережном и внимательном отношении людей к здоровью окружающей среды и человека.

Правовое воспитание - формирование у учащихся правовой культуры, представления об основных правах и обязанностях, об уважении к правам человека и свободе личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Планируемый результат	Примечание
1	Патриотическое воспитание	Лекция-беседа «Российские и советские шахматисты,	Ноябрь 2025	развитие чувства гражданской ответственности и патриотизма	

		становившиеся чемпионами Мира»			
2	Патриотическое воспитание	Беседа «80-летие победы в ВОВ»	Май 2026	развитие чувства гражданской ответственности и патриотизма	